

目次

はじめに	佐伯一麦	2
受講者作品	テーマ「五感を描く」	5
作品講評	佐伯一麦	18
受講者作品	テーマ「数・数字」	25
作品講評	佐伯一麦	38
ポーナスエッセイ		44

○本書は、仙台文学館で二〇二〇年度に開催された「佐伯一麦エッセイ講座」の記録集です。

講座の流れは、まず受講者がテーマ（課題）に基づいてエッセイ作品を執筆し事前に提出。講座内では、提出作品を受講者同士で合評しつつ、講師の佐伯一麦が講評を行いました。

二〇二〇年度のテーマは、第一回「五感を描く」、第二回「数・数字」。講座の開催日は48ページに記載しています。

○本書には、受講者の作品のなかから講師が選んだ作品および講評を掲載しています。受講者の作品は、明らかな誤字を除き、提出原稿のままの表記としています。講評は掲載にあたって加筆しました。