

目次

はじめに 小池 光…………… 1

第一部 作品鑑賞

大滝和子歌集『竹とヴィーナス』より……………	4
奥村晃作歌集『多く連作の歌』より……………	6
島田修三歌集『東洋の秋』より……………	8
石川不二子歌集『ゆきあひの空』より……………	10
青木昭子歌集『申し申し』より……………	12
石川啄木歌集『一握の砂』より……………	14
岡井隆歌集『馴鹿時代今か来向かふ』より……………	16
葛原妙子の歌より……………	18
NHK全国短歌大会入選歌より……………	20
石川啄木の短歌より「起承転結」ということ……………	22

第二部 受講者作品へのアドバイス

第九回 二〇〇八年 五月 三日 題「靴」……………	26
第十回 六月 七日 題「傘」……………	29
第十一回 七月 五日 題「煙」……………	31
第十二回 九月 六日 題「冷蔵庫」……………	33
第十三回 十月 四日 題「指」……………	36
第十四回 十一月 一日 題「サンマ」……………	38
第十五回 十二月 六日 題「目薬」……………	40
第十六回 二〇〇九年 一月十七日 題「牛」……………	42
第十七回 二月 七日 題「階段」……………	44
第十八回 三月 七日 題「鳩」……………	46
今月のベスト作品……………	48

本書は、仙台文学館で二〇〇七年度より開催している「小池光短歌講座」の記録集で、二〇〇八年五月から二〇〇九年三月までの全十回の内容を、抜粋・再構成してまとめたものです。